

MARMAGNE TRAVAUX

# Les toitures de l'abbaye de Fontenay se refont une santé



■ Des travaux ont démarré sur les toits de l'abbaye de Fontenay au milieu du mois de septembre. Pour rappel, le site compte près de deux hectares de toiture. Photo É. B.

Une partie de la toiture de l'abbaye de Fontenay, victime du temps et des intempéries, est en cours de rénovation. Un chantier long et délicat sur lequel reviennent le propriétaire et le patron de l'entreprise en charge des travaux.

Ce sont de gros travaux qui ont débuté sur le site de l'abbaye de Fontenay il y a quelques semaines. « Les toits sont malades ; nous n'avions donc pas d'autre choix que de lancer une opération de rénovation au plus vite », explique Hubert Aynard, le propriétaire du monument.

## Six mois de travaux

Une situation qui s'est d'ailleurs aggravée à la suite d'un phénomène climatique assez fort – une mini-tornade –, qui a provoqué le soulèvement de plusieurs tuiles, laissant ainsi l'eau s'infiltrer peu à peu. « Cela devenait nécessaire de réagir. Une première phase de travaux a donc débuté fin septembre par la réfection de l'aile Seguin. Elle prendra fin en décembre, avant que ne démarre, en janvier et jusqu'à mars, une seconde phase destinée à rénover la toiture du dortoir. »

Au total, ce sont donc plus de

# 54 000

C'est environ le nombre de tuiles qui vont être changées durant cette opération.

50 000 tuiles qui vont être changées.

« Pour éviter que la situation dégénère et que la toiture soit complètement à refaire, il est essentiel d'entretenir et de réparer une toiture abîmée dès que les premiers soucis apparaissent », indique Jean-Philippe Bozek, le dirigeant de l'entreprise de couverture en charge du chantier. « Pour ces toits, on a choisi de travailler avec des tuiles spécialement fabriquées à la tuilerie Aléonard, dans l'Yonne, dans une argile adaptée, en trois coloris et en deux tailles différentes, pour conserver l'aspect traditionnel de l'édifice. Ce type de matériaux, associé à des méthodes de pose ancestrales, respectera ainsi parfaitement l'aspect historique du monument. » Pour ce projet, le

chef d'entreprise « travaille avec une équipe de trois ou quatre personnes », évoquant aussi l'architecte Isabelle Blondin.

## Le site restera ouvert au public durant les travaux

« C'est un gros travail, mais c'est aussi ce qui rend la tâche intéressante », lance Jean-Philippe Bozek, justifiant ainsi le souhait des propriétaires de maintenir l'abbaye ouverte au public durant toute la durée des travaux. « On veut que les gens comprennent à quoi sert l'achat de leur billet d'entrée. Ce sont un peu nos mécènes. Voir comment on travaille sur un chantier comme celui-ci est toujours intéressant pour le grand public », estime Hubert Aynard.

Élodie Bidault

## « Important d'entretenir régulièrement »

« Les gens pensent souvent, à tort, que l'État nous aide énormément pour financer la gestion d'un site comme celui-ci. C'est faux : il ne nous accompagne que pour les gros travaux », insiste Hubert Aynard. Et les gros travaux, il s'efforce de les limiter autant que possible, en entretenant régulièrement l'édifice pour éviter ainsi les grosses catastrophes.

« Fontenay est donc en entretien constant finalement, afin d'éviter les "gros coups". » Des travaux menés par les salariés de l'abbaye ou par des artisans compagnons spécialisés dans la pierre, la tuile, les vitraux...



■ Hubert Aynard, le propriétaire, au côté d'Eric Viellard, le responsable d'exploitation de l'abbaye. Photo É. B.

Agence de Montbard  
6 rue Auguste-Carré. BP 50014

Téléphone  
Rédaction : 03.80.89.91.11

Mail  
lbpmontbard@lebienpublic.fr  
lbpchatillon@lebienpublic.fr

Web  
www.bienpublic.com/  
edition-haute-cote-d-or

Facebook  
www.facebook.com/  
LeBienPublicHCO